



Avec sa voix, Camille Chrétien, amoureuse des livres et des mots, transporte les enfants dans l'univers singulier des Ateliers illustrés à Nice.

#conteusemerveilleuse

(Photo Jean-Sébastien Gino-Antomarchi)

## Les Ateliers illustrés AUTREMENT LIRE

PAR VINCENT BELTRAN  
vbeltran@nicematin.fr @Vince009\_83

Il est un lieu magique à Nice aux visages multiples : association, librairie, boutique. Un espace culturel riche, où Camille Chrétien met la lecture, la création et l'imagination au service des enfants.

Quelques notes colorées s'échappent du balafon. Une voix douce reprend le fil de l'histoire, alors que le bois du xylophone malien vibre encore. Captivant les trois petits loups et une maman venus se glisser dans l'univers fabuleux des Ateliers illustrés à Nice. Ici, derrière le numéro 9 de la rue Emmanuel-Philibert, lettres et mots s'évadent de leurs pages, dansent dans les airs, claquent aux sons de la diction. Camille Chrétien les souffle. Et, en ce jour d'hiver, tandis que le père Noël est d'ores et déjà passé mais où la fin de la Saint-Sylvestre n'a pas encore sonné, voilà qu'ils reprennent vie, comme à chaque saison. Mais pour quelles raisons ? « Donner le goût, l'envie de lire et de continuer », assure avec cœur la dynamique et sensible quadragénaire.

« L'histoire sert à susciter une envie créative afin ensuite de la réaliser en famille ! »

### ÉCHANGES ET LETTRES DEVIENNENT CIMENT

Dans son local aux lueurs tamisées, à deux pas du port, elle accueille les enfants de 0 à 12 ans et leurs parents pour qu'ils « voient le livre autrement ». « Je raconte une histoire dans le coin lecture afin de susciter une envie créative et de la réaliser ensuite en famille ! » De l'imagination des petits bouts naissent des pages en papiers découpés. Ouvrages pétaradants de formes et de couleurs. De la parole aux actes : un partage total. Et ce lien social fort, tissé par l'essence des mots, vecteurs de messages, marque l'origine du projet. Car derrière Les Ateliers illustrés ne se cache pas qu'une « simple » librairie-boutique-atelier pour enfants ouverte en septembre 2017. L'association éponyme créée en 2012, fruit d'une mûre réflexion chez Camille Chrétien, souligne un caractère, une vocation. Quand échanges et lettres deviennent ciment. C'est un retour à

ses premières amours, après un parcours riche et singulier, qui la guidera vers son métier-passion. Cette petite-fille d'imprimeur, d'origine lyonnaise, collégienne et lycéenne varoise du côté de Sainte-Maxime et Saint-Tropez, obtient une maîtrise dans le domaine de la médiation culturelle à l'université Lyon 2 en 1997, avec des spécialités éclectiques comme les arts du spectacle, la littérature et la photo. Au sein de la capitale des Gaules, elle commence à travailler dans l'univers croisé du cinéma et du jeune public.

### BAGUETTES MAGIQUES ET LIEN MATERNEL

Toutefois, rattrapée par sa fibre commerçante, la fille d'artisans change de région pour monter un magasin de brocante et décorations. La bachelière de l'académie de Nice rejoint Apt et la Provence où, comme par enchantement, elle tombe sous le charme d'un ébéniste créateur de baguettes magiques – son futur mari –, David Mournard (*lire #NOUS n°29 du 17 novembre 2018*). Nouveau changement de cap en 2007. Camille le suit jusque sur la Côte d'Azur car il exerçait déjà à Nice dans son atelier rue Bonaparte. Dans un coin de sa tête, livres et enfants forment une association toujours aussi naturelle mais qui résonne un peu plus chaque jour. Et le lien maternel, qu'elle noue avec Anouk et Daphné, ses deux petites nées en 2005 et 2008, renforce ce souhait ancré au fond d'elle-même. La voilà de retour sur les bancs de l'école ! Ou plutôt sur ceux de l'ufm – aujourd'hui l'Espé<sup>(1)</sup> –, avec pour objectif de lancer Les Ateliers illustrés... Caressant au passage un de ses rêves d'enfant : tenir sa propre librairie. « J'ai monté ce projet pour faire des activités autour du livre, notamment dans les bibliothèques et les écoles. D'où l'impor-

### #PARCOURS

**Janvier 2012**  
> Prix SFR jeunes talents Entrepreneur social remporté pour la région sud-est. Gain d'un stage à HEC Paris.

**Mai 2012**  
> Master 2 enseignement éducation et formation à l'université de Nice. Parcours intervenant en milieu éducatif, option littérature jeunesse.

**Juillet 2012**  
> Dotation de 2000 € de la fondation Unice en tant qu'étudiant créateur d'entreprise.

**2012**  
> Association créée.

**2013**  
> Dispositif Micro projets, subvention de 23 000 € financée par le Fonds social européen et la région Sud.

**2017**  
> Une campagne Ulule rapporte 3000 €.

**Septembre 2017**  
> Ouverture du local.

**2018**  
> Dotation de 4 000 € de la fondation SNCF, engagée dans la prévention de l'illettrisme.

**Octobre 2018**  
> Aide de 5 000 € de la région Sud en soutien aux librairies.



Avant de commencer l'atelier lecture, Pauline, Mayane, Anakin et Lorène (la maman des deux derniers) ferment les yeux et se laissent porter par une douce mélodie. Vient ensuite le temps de l'histoire, puis celui de la création !

tance de la médiation, d'être quelque part passeur d'idées, de messages à travers les mots, le partage. J'ai notamment travaillé en contrat avec la Bibliothèque à vocation régionale de la Ville de Nice [BMVR]. Pendant cinq ans, j'étais tous les mercredis essentiellement à l'Ariane de 9 h à 17 h, en voyant beaucoup d'enfants entre 2013 et 2017. »

#### PLUS DE 1 000 LOUPIOTS DEPUIS L'OUVERTURE DE SON LOCAL

Grâce à son implication constante, Camille Chrétien remporte plusieurs appels à projets (lire parcours en page précédente) comme celui de la fondation SNCF. Avec celui-ci, elle accueille des classes de CP de l'Ariane dans sa librairie-boutique-atelier à Nice. Sans oublier ses partenariats réguliers avec le Musée d'art moderne

et d'art contemporain (Mamac) de Nice et le Théâtre national de Nice (TNN). Depuis l'ouverture de son local, plus de 1 000 loupiots ont côtoyé ses murs, dont au moins la moitié venus de quartiers en Réseau d'éducation prioritaire (REP). La majorité des enfants ont entre 5 et 8 ans et un atelier dure environ 45 minutes avec au maximum cinq petits par session. Les thèmes

varient en fonction des saisons, des envies et bien évidemment des livres choisis. En cette agréable matinée de fin décembre, avec 1 000 vaches d'Adèle Tariel et Julie de Terssac, Camille relaie cette critique du mode de vie des humains et tout particulièrement leur surconsommation. Situation délicate jouant des drôles de tours à un fermier. Pauline 7 ans, Mayane 6 ans, Anakin 2 ans et Lorène – la maman des deux derniers –, emportés par la narration et les illustrations colorées de l'ouvrage, interagissent avec leur conteuse du jour : « Oui, je sais. On presse le pis », avance Pauline, d'une voix fluette. Après la lecture, la silhouette des vaches se dessine manuellement, des pattes aux cornes. Avec quelques coups de ciseaux, de la colle liquide et des papiers cadeaux recyclés du Noël fraîchement terminé, les sourires fusent et les regards pétillants se croisent. Autrement lire, pour Camille Chrétien le tour est joué.

1. Iufm : Instituts universitaires de formation des maîtres. Espé : Écoles supérieures du professorat et de l'éducation.

Les Ateliers illustrés, 9, rue Emmanuel-Philibert. Quartier du port. Nice. Tarifs : 10 € par séance, 8 € si on adhère à l'association qui coûte 40 € à l'année. Ouvert du mardi au samedi de 10 h à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h (programmes spécifiques lors des vacances scolaires). Rens. lesateliersillustrés.com 04.97.19.39.64.

## Agrandissement et diversification

« On va doubler notre surface à partir du samedi 2 février prochain », s'enthousiasme Camille Chrétien. Après l'acquisition d'un local mitoyen à celui actuel des Ateliers illustrés, l'association-librairie-boutique-atelier bénéficiera d'un espace de 75 mètres carrés. Des travaux auront lieu au cours du mois de janvier afin de créer un univers cohérent et communicant.

Le but : développer « un atelier partagé utile pour la mise en place d'anniversaires créatifs autour du livre, la venue

d'intervenants extérieurs (reliure, créations de bijoux, yoga...) ou encore la présence de boutiques éphémères », poursuit-elle. Des activités diversifiées où l'enfant tient toujours la place centrale. Ainsi, l'association déjà très impliquée dans la prévention de l'illettrisme, qui détient notamment un agrément du ministère de l'Éducation nationale spécifique aux associations intervenant en milieu éducatif, s'ouvre à d'autres partenariats et projets alléchants. Nouvelle page, mais l'histoire continue !



### #COUP DE CŒUR

Camille Chrétien donne de la visibilité à des livres pour enfants différents, qui sortent des vitrines des grandes surfaces. Même si elle travaille avec quelques grandes maisons d'édition, la Niçoise d'adoption mise sur une sélection pointue où des éditeurs moins connus ont aussi leur place dans sa librairie. C'est le cas d'Expressions animales – les animaux dans la langue française, signé Fanny Fage aux éditions La Poule qui pond (13,50 €). « Il s'agit de l'explication d'expressions du genre : quand les poules auront des dents, chanter comme un rossignol, manger comme un cochon... que l'on ne connaît pas forcément. Et c'est un livre qui va de 0 à 99 ans ! »



(Photos Jean-Sébastien Ginc-Antomarchi et V. B.)

